

KATARZYNA BOREK, PIANISTA

Al ritmo de dos países

◆ Artista polaca interpretará temas de Chopin y Holzmann

◆ Recital forma parte de actividades en el marco de la cumbre ALC-UE

ERNESTO CARLÍN GEREDA

ecarlín@editoraperu.com.pe

Esta noche, el centro cultural Inca Garcilaso de la Cancillería acoge un concierto de piano de la polaca Katarzyna Borek. Ella interpretará temas de su paisano

Frederic Chopin y del peruano de adopción Rodolfo Holzmann. Asimismo, confiesa que incluirá en su repertorio temas peruanos.

¿Por qué eligió para su recital interpretar temas del peruano Rodolfo Holzmann junto con temas de Chopin?

-Los organizadores me pidieron que escogiera en mi espectáculo trabajos de algún compositor peruano que recogiera parte de la tradición del país. Semanas antes de venir al Perú me enviaron varias partituras. Y de todas las piezas la que más me gustó fue la que representaré en el centro cultural de la Cancillería.

¿Es su primera vez con un compositor peruano?

-Sí, es la primera oportunidad que he tenido de interpretar un tema compuesto por un peruano. Estoy muy interesada en profundizar en la tradición musical del país. Hace poco, practicando piano con un amigo, éste me hizo escuchar varias grabaciones de música peruana. Quiero grabarme varios CD con esos temas, porque estoy muy interesada en interpretarlos en el futuro. Estoy impresionada por la cantidad de piezas de buena calidad que se pueden encontrar.

¿Por qué escogió Holzmann antes que otros compositores peruanos?

-He escogido una pequeña pieza de él, pues por lo general sus composiciones son más largas. El tema que escogí interpretar es un poco corto y simbólico. Además, es un poco lento y melancólico. Incorpora muchos elementos del folclor peruano.

algo más

El recital de Katarzyna Borek se realiza a las 19.30 horas en el centro cultural Inca Garcilaso de la Cancillería (jirón Ucayali 391, Lima). Ingreso libre.

Me gustaría después tocar esta pieza en mi gira por Europa en agosto.

El otro compositor que interpretará en la noche es Chopin. Será uno de sus favoritos...

-Sí, lo es, y no sólo porque soy polaca. Desde muy joven participé en concursos nacionales e internacionales de interpretación de Chopin. En todas partes del mundo hay numerosas personas a las que les gusta la música de este compositor. El motivo es que es emocional, dramática, suave, ligera. Tantos elementos que toda persona puede encontrar un elemento que le guste. Es universal.